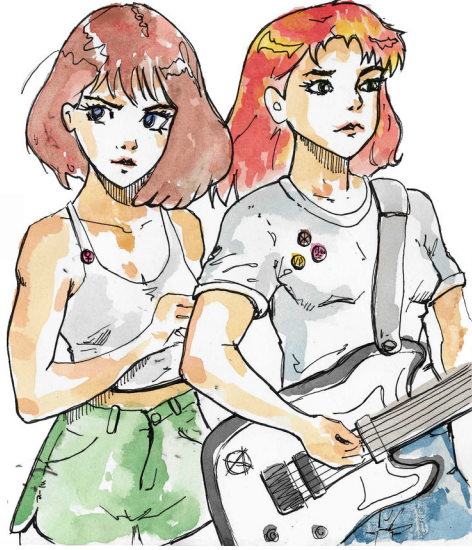




# RÓŻE REBELII



# RÓŻE REBELII



## HISTORIA PUNKROCKOWYCH SIÓSTR

## MUZYKA DLA DZIEWCZĄT I CHŁOPCÓW



**Róża rebelii** - polski duet punkrockowy, założony przez siostry Mariannę i Helenę Moniuszko w 1985 roku. Marianna (ur. 1968) grała na gitarze i śpiewała chórki, Helena (1971) była wokalistką. Teksty pisały wspólnie. Na koncertach korzystały zwykle ze wsparcia zaprzyjaźnionych muzyków, grających na perkusji i basie.

Zespół powstał pod wpływem inspiracji Brygadą Kryzys i Tilt. Marianna, uczennica szkoły muzycznej drugiego stopnia, zajmowała się komponowaniem ostrych, rockowych, punkowych i tishowych utworów, do których siostry pisały wspólnie teksty, śpiewane przez Helenę.



Pierwszy występ Róż rebelii miał miejsce na Przegładzie Młodych Talentów w Domu Kultury w Mirkowie, przy Warszawskich Zakładach Papierniczych w Jeziornie w lipcu 1985. Mimo, że jury konkursu nie doceniło młodzieżowego duetu, artystki otrzymały nagrodę publiczności. Zachęczone sukcesem zaczęły brać udział w przeglądach muzycznych w pobliskim Piasecznie, a potem także w Warszawie - w domach kultury na Ursynowie, Mokotowie czy w Ursusie. W tym okresie grały już jako support dla takich sław jak Tilt, Kult, Klaus Mitffoch, zagrały też wspólny koncert z zespołem Farben Lehre.

Z tamtego okresu pochodzą jedynie nieoficjalne nagrania, dokonywane przez słuchamy na domowych sprzęcie. To wtedy powstały takie przeboje, jak "Na krawędzi jutra", "W ciemność", "Z biegiem rzeki" czy "Zielona sukienka". Wtedy też wykształcił się charakterystyczny dźwięk duetu - długie, tęskne gitarowe riffy i sentymentalny, zawodzący wokół zapożyczony od zespołów z północnego wybrzeża.

# RÓŻE REBELII

W 1988 roku Róża rebelii zakwalifikowały się do drugiego dnia jako występ na festiwalu, gdzie zagrały Klaus Mit Focha i Złoto. Siostrzom towarzyszyły muzyki z zespołu Chłopy z Placu Broni. Występ nie należał do udanych, bo siostry Moniuszko i towarzyszący im muzyki zostali obrzuceni pomidoro-

rami.

Podczas koncertu ze sceny Helena wdała się w bójkę z przy-

padkowym agresywnym festiwalowiczem, co skończyło się spędzeniem nocy przez zespół i kilka innych osób na pobliskim komisaracie. Mimo nieudanego występu, Jarocin przyznosił Różom rebelii zamierzone w Polsce Nagrami, które zaowocowało w kolejnym roku zaproszeniem do studia w

Wawrzyszewie.



W 1989 roku powstał album zatytułowany po prostu "Róża rebelii". Został wydany zarówno jako płyta długogrająca jak i kasetka. Na LP znalazło się dwa utwory więcej niż na kasecie. Nagrania zostały dokonane w okresie od kwietnia do czerwca 1989 roku z udziałem muzyków z zespołu Dzieci w Szoku (Fred na perkusji, Pepe na basie i Wiołoch na gitarze). Utwór "Z biegiem rzeki" został zarejestrowany osobno z udziałem muzyków z formacji Fuck Duck.

Po wydaniu pierwszego albumu Róża rebelii kontynuowały granie na festiwalach muzycznych i w domach kultury w aglomeracji warszawskiej. Mimo uzyskanej sporej popularności popularności, dalsza kartiera siostrzanego duetu gitarowo-wokalnego nie nabrała rozpędu. W 1992 roku na falach radiowych promowany był nowy singiel zespołu zatytułowany "Czerwone marteny", nagrana została także wersja "Zielonej odświeżona, bardzoj popularna wersja "Zielonej sukienki". Oba utwory miały być zapowiedzą do drugiej płyty, która jednak nigdy nie doszła do skutku.

W 1993 roku Helena wyjechała do Norwegii, gdzie zajęła się pracą w branży medycznej, zakladając z mężem i dwójką dzieci w Kristiansand.

Marianna początkowo usunęła się z życia publicznego. Różniej zajęła się malarstwem i prowadziła pracownię przy Domu Kultury w Mirkowie. W 2001 roku wypuściła solową płytę "Korytarz", która jednak przeszła bez większego echa.

Strachy na Lachy.

W 2015 roku Róża rebelii zagrały incydentalnie jako support na festiwalu w Jarocinie przed formacją

### Dyskografia zespołu

"Róża rebelii", LP, Polskie Nagrania 2622

Strona A

1. Na krawędzi jutra

2. Długie pożegnanie

3. Zielona sukienka

4. W ciemność

5. Ręce do góry (bonus track)

6. Ręce do góry (bonus track)

7. Białkaskie wakacje (bonus track)

Strona B

1. Z biegiem rzeki

2. Pod kominem

3. Chamburk

4. Ciepnięci

5. Z dziurą w pierści

6. Ten drugi

7. Białkaskie wakacje (bonus track)

Strona A

1. Na krawędzi jutra

2. Długie pożegnanie

3. Zielona sukienka

4. W ciemność

5. Ręce do góry

6. Ten drugi

7. Białkaskie wakacje (bonus track)



Singiel: Zielona sukienka (1989), W ciemność (1989), Ręce do góry (1990), Czerwone marteny (1992)

Strona B

1. Z biegiem rzeki

2. Pod kominem

3. Chamburk

4. Ciepnięci

5. Z dziurą w pierści

6. Ten drugi

## godaj