



BY TAK WYLICZAĆ BEZ KONCA, OCZYWIŚCIE NIE NALEŻY ZAPOMIĘĆ, ŻE BATMAN POLEGA NA SILE MIĘŚNI I SPRAWNOŚCI FIZYCZNEJ, PODCZAS GÓY SPIDER-MAN POSIADA PROPORCJONALNĄ SIŁĘ PAJĄKA I PAJĘCZY ZMYŚL OSTRZEŻAWCZY W WYNIKU NIE-SZCZĘŚLIWEGO WYPADKU.

PRZYJAZNY BOHATER Z SĄSIĘDZTWA BYŁ POD PRAKTYCZNIE KAŻDYM WZGLĘDEM PRZECIWIENSTWEM BATMANA, O KTÓRYM PISAŁEM W PIERWSZYM NUMERZE. WĄWNE BYŁ MILIARDEREM, PARKER BYŁ SPRUKANY, BRUCE BYŁ SAMOTNIKIEM, PETER ZARAZ NA POCZĄTKU POLSKIEJ WERSJI WZIAŁ ŚLUB Z SUPERMODELKĄ MARY-JANE WATSON. BATMAN MAŁR POSIADŁOŚĆ I WIELKĄ JĄSKINIĘ, PAJĄCZEK, BYWAKO, BORKAR SIĘ NAWET Z WIDMEM BEZDOMNOŚCI, MOŻNA

SPIDER-MAN

MOGĘBYM POWIEDZIEĆ DUŻO NIEDOBRYCH RZECZY O RYSUNKACH TODDA I FAKTEM JEST, ŻE WPADAŁY W KARYKATURĘ MIEJSCAMI, A JEDNAK NIESAMOWITA DYNAMIKA, SPEKTAKULARNE KADROWANIE I SIECI SPRAWIAŁY, ŻE BYŁ TO PO PROSTU TEN SPIDER-MAN. OPowieści MICHELINIEGO, CHOCIAŻ Z GRUNTU SENSACYJNE, BYŁY JAK DOBRY SERIAL - PRÓCZ BIEŻĄCH SPRAW ZAWSZE W TLE BYŁY WĄTKI OBYCZAJOWE, POWRACAJĄCE ZADAWNIONE KŁOPOTY, STARZY DOBRZY (ALBO ŹLI) ZNAJOMI I BIEŻĄCE KŁOPOTY. BYŁO W TYM TEŻ BARDZO DUŻO ZWYKŁEGO, LUDZKIEGO, PRZYZIEMNEGO CZYNNIKA, KTÓRY SPRAWIAŁ, ŻE Z PETEREM PARKEREM MOŻNA BYŁO SIĘ IDENTYFIKOWAĆ NA TAKIM PODSTAWOWYM POZIOMIE. OT, PRZECIĘTNY, BIORĄCY SIĘ Z ŻYCIEM ZA BARY KOLEŻ, KTÓRY PRÓCZ TEGO OCZYWIŚCIE, ŻE JEST NAD-CZŁOWIEKIEM, TO MA PROBLEMY JAK KAŻDY. FINANSE, CHORA CIOTKA, PRACA, UCZELNIA, ŻYCIĘ UCZUCIOWE, A WSZYSTKO TO PRZEPLATANE PRÓBAMI URATOWANIA ŚWIATA, UNIKNIĘCIA ŚMIERCI I TYM PODOBNE, NO WIECIE.

POLSKA REDAKCJA Z PODZIWIU GODNYM ZAPAKEM PRÓBOWAŁA PRZYBLIŻAĆ NAM RÓŻNE OBlicZA SPIDER-MANA, SIĘGAJĄC DO WSZYSTKICH CZTERECH UKAZUJĄCYCH SIĘ ÓWCZEŚNIE SERII I DO DODATKOWYCH WYDAWNICTW. OCZYWIŚCIE FAKT, ŻE POLSKIE WYDANIA CZERPAŁY Z BIEŻĄCEJ SERII MAJĄCEJ JUŻ NA KARKU JAKIEŚ TRZY DEKADY SPRAWIAŁ, ŻE CZĘSTO REDAKTORZY MUSIELI UCIEKAĆ SIĘ DO ZMIAN W DYMkach ALBO POPEKNIALI RÓŻNIE DZIWNE BŁĘDY, JAK PRZYPIsANIE PŁCI MĘSKIEJ GWENOWI STACY'EMU...

WSZYSTKO TO SPRAWIAŁO, ŻE ZACZYTYWAŁEM SIĘ W SPIDER-MANIE - PODOBNIĘ JAK W BATMANIE - DĄŻ DO KLASY MATURALNEJ. TYM, CO OSTUDZIŁO MOJĄ SYMPATIE BYŁY DWA CZYNNIKI.

PO POLSKIE PRZEDRUKI SPIDEVA ZACZĄŁEM SIĘGAĆ NIECO PÓŹNIEJ NIŻ PO GACKA, ALE DO PORÓWY 1997 ROKU REGULARNIE KUPOWAŁEM JUŻ OBIE SERIE, CZYLI PORÓWĘ OFERTY TM-SEMIC Z TEGO PIONIERSKIEGO OKRESU. SIĘGAŁEM TEŻ PO PUNISHERA, ALE JUŻ CZYTAŁEM ZUPERNIE WYJĄTKOWO. TRUDNO POWIEDZIEĆ, CO URZĘKRO MNIE W PAJĄKU, ALE PRAW-DOPODOBNIĘ BYŁO TO PODOBNE COMBO, JAK KRANT/BREYFOGLE W BATMANIE, TYŁE, ŻE TUTAJ BYŁ TO DAVID MICHELINIE I TODD McFARLANE, I MIKS SUPERBOHATER-SKIEJ NAFARZANKI Z PROZĄ ŻYCIA.

MOI ULUBIENI SUPERBOHATERZY AMAZING SPIDER-MAN



2024 CZERWIEC #02

CZYTAM KOMIKSY

PIERWSZYM BYŁ MARK BAGLEY, ETATOWY RYSOWNIK MARVELA, CZŁOWIEK, KTÓRY RYSOWAŁ SPIDER-MANA LATAMI, CHOCIAŻ BYŁ ABSOLUTNĄ KWINT-ESENCJĄ NIJAKOŚCI, BRAKU CHARYZMY I TOTALNEGO ŚREDNIACWA. JEGO RYSUNKOM BRAKOWAŁO NIE TYL PĄZURA CZY ISKRY BOŻEJ, CO W OGÓLE JAKIEGOKOLWIEK CHARAKTERU. MUSIAŁ BYĆ DOSKONAŁY W DOTRZYMYWANIU TERMINÓW, I TAK SIĘ ZŁOŻYŁO, ŻE RYSOWAŁ WYJĄTKOWO NUDNĄ SAGĘ O POWROTCIE "RODZICÓW" PETERA, I TO W OKOLICY DŁUGAŚNEGO I PRZECIĄGNIĘTEGO DO GRANIC "MAXIMUM CARNAGE"...

DO PRZYGÓD PETERA PARKERA WRÓCIŁEM JUŻ JAKO CĄKKIEM DOROSŁY FACET, PO CZTERDZIEŚCIE. ZAKUPIŁEM MNÓSTWO DOSTĘPNYCH WTEDY NA RYNKU TOMÓW Z EPIC COLLECTION I ZNÓW SIĘ ZAKOCHAŁEM. POZNAŁEM PRZYGODY Z WOLVERINEM W BERLINIE, HISTORIE SPRZED ŚLUBU, WRESZCIE PEKNĄ WERSJĘ "WOJNY GOBLINÓW" I "INFERNO", JEDNYM SKŁOWEM DOSTAŁEM NOSTALGIE W WERSJI XXL Z ROZSZERZENIEM. BYŁO NAPRAWDĘ SUPER. SIĘGNAŁEM TEŻ PO TAKIE BOKI JAK "SPIDER-MAN LOVES MARY-JANE", "BLUE" I KILKA INNYCH POZYCJI, A JAKO CĄKKIEM DOROSŁY OJCIEC RODZINY DOCENIŁEM "RENEW YOUR VOWS".

DZIŚ, PONOWNIE PO DEKADACH, LUBIĘ MIEĆ PRZYJAZNEGO SĄSIADA W OSOBIE PETERA PARKERA.



ART BY: TODD McFARLANE.

W PUBLIKACJI WYKORZYSTANO GRAFIKI, KTÓRYCH AUTORMI SĄ TODD McFARLANE ORAZ SĄ BUSCEMA.

WWW.GNIADZDOSWIATOW.NET/DARMOWE-ZINY



SZUKAJ KOLEJNYCH NUMERÓW ORAZ INNYCH ZINÓW W MOIM DARMOWYM DISTR:

CZYTAM KOMIKSY TO SERIA KRÓTKICH WYDAWNICTW O MNIE I MOIM KOMIKSÓW CZYTANIU. PRZYBLIŻAM W NIEJ ULUBIONE POSTACIE, NAWIAZUJĄCZĄCE ALBUMY, TWÓRCÓW I INNE KWESTIE ZWIĄZANE Z SZEROKO POJĘTYM KOMIKSEM.